附件：

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 2025年度宁夏黄河文化研究征文大赛拟获奖名单 | | | | |
|  |  |  |  |  |
| 序号 | **题 目** | **姓 名** | **单 位** | **名次** |
| 1 | 从贡品到尚品：黄河流域滩羊资源区域文化生态的传承与重构 | 候学然 韩婷 | 中国艺术研究院  宁夏民族艺术研究所 | 一等奖 |
| 2 | “天下黄河富宁夏”：黄河文化生命力重塑与新时代文化强区建设范式研究 | 张廷芳 | 北方民族大学 | 一等奖 |
| 3 | 明代宁夏方志中黄河诗的颂美内涵及文学文化价值 | 张敏 买丽娜 | 宁夏师范大学 | 一等奖 |
| 4 | 前申遗时代宁夏贺兰山岩画研究述评 | 杨惠玲 闫媛 | 宁夏文物保护中心  宁夏文化馆 | 二等奖 |
| 5 | 黄河文化视域下文旅融合机制研究 | 柔强 张萱宇 | 鄂尔多斯市文化馆 | 二等奖 |
| 6 | 黄河流域宁夏段古城资源活化路径研究——基于黄河国家文化公园建设的考古学视角 | 刘淑娟 | 宁夏文物考古研究所 | 二等奖 |
| 7 | 舞蹈艺术赋能宁夏黄河文化旅游品牌建设的策略探究 | 范文杰 | 北方民族大学 | 二等奖 |
| 8 | 关于保护传承弘扬黄河文化研究探析——以甘肃省黄河文化为例 | 马青彦 李瑾 | 甘肃省文化和旅游厅  甘肃省图书馆 | 二等奖 |
| 9 | 宁夏诗歌中的“河渠”书写——以明清宁夏方志为例 | 范晓静 买丽娜 | 宁夏师范大学 | 二等奖 |
| 10 | 黄土回响：秦腔中的黄河文化基因与地域精神表达 | 张瑾 | 宁夏民族艺术研究所 | 三等奖 |
| 11 | 黄河流域宁夏段非物质文化遗产系统性保护赋能乡村全面振兴实践路径研究 | 魏兴乐 | 宁夏文化馆 | 三等奖 |
| 12 | 宁夏黄河文化视域下“丝绸之路”乐舞艺术的传播和影响 | 王茜 周媛 | 宁夏博物馆 | 三等奖 |
| 13 | 宁夏先秦考古学文化与黄河文化的互动交融 | 王晓阳 张红英 | 宁夏文物考古研究所 | 三等奖 |
| 14 | 讲好新时代“黄河故事”的纪实影像话语实践研究 | 罗靖怡 阿希塔 | 内蒙古开放大学 | 三等奖 |
| 15 | 黄河文化在宁夏移民史中的互动与精神家园的构建研究 | 李亚欣 | 宁夏大学 | 三等奖 |
| 16 | 宁夏黄河流域乡村旅游品牌建设实践探究 | 虎峻霆 | 宁夏大学 | 三等奖 |
| 17 | 黄河流域宁夏贺兰山东麓葡萄酒庄旅游资源空间分布特征及成因分析 | 王磊 陈文静 | 北京师范大学  宁夏山语文化创意有限公司 | 三等奖 |
| 18 | 唐诗中黄河意象的地理书写及文化内涵 | 刘丹 蒋丽雯 | 宁夏图书馆 | 三等奖 |
| 19 | 诗意与现实：民国时期报纸中的黄河书写研究（1912—1937） | 张治军 王锦榕 | 宁夏文物考古研究所 | 三等奖 |
| 20 | 黄河“几”字弯饮食文化研究 ——以烩类菜肴为研究对象 | 刘沐言 | 北方民族大学 | 三等奖 |
| 21 | 二人台艺术：黄河文化与中华文明多元一体性的微观镜像 | 白文清 白妍 | 中共呼和浩特市委宣传部  韩国东国大学 | 优秀奖 |
| 22 | 凤翔木版年画的发展现状及传承策略研究 | 刘芷彤 | 宁夏大学 | 优秀奖 |
| 23 | 过度商业化vs 文化原真性：黄河非遗旅游的可持续发展平衡 | 段丽珍 | 内蒙古财经大学 | 优秀奖 |
| 24 | 黄河文化视域下黑山与阴山岩画围猎舞的叙事结构异同解析 | 李淑琴 | 甘肃省文化艺术研究院 | 优秀奖 |
| 25 | 宁夏黄河古渡口的价值内涵与保护利用研究 | 杨丽华 胡娜 | 宁夏文物保护中心 | 优秀奖 |
| 26 | 黄河“几”字湾视域下呼和浩特市文物资源的保护与利用路径研究 | 董瑞 李永华 | 内蒙古师范大学  内蒙古君和万维空间规划设计有限公司 | 优秀奖 |
| 27 | 水沙共生系统的文旅转化：宁夏黄河文化品牌的地域性表达与实践创新 | 诸纪红 | 南京市作家协会 | 优秀奖 |
| 28 | 《〈四库全书〉所载黄河文献的文明内涵与当代传承》 | 徐远超 | 宁夏图书馆 | 优秀奖 |
| 29 | 宁蒙协同：西北大地的共生与共荣——黄河为媒，沙草共生 | 姚成武 常鸿 | 内蒙古城川干部学院  二连海关技术中心 | 优秀奖 |
| 30 | 宁夏黄河传统视觉符号与现代设计转译 | 李惠敏 刘岩 | 宁夏艺术职业学院  银川市人民政府教育督导室 | 优秀奖 |
| 31 | 《雪山大地》:黄河文化视域下的高原史诗与时代画卷 | 张璐 | 青海省艺术研究所 | 优秀奖 |
| 32 | 黄河文化旅游赋能乡村振兴研究——黄河文脉流淌处，文旅融合点亮乡村振兴新图景 | 石林梅 | 内蒙古乌兰察布市集宁区文化馆 | 优秀奖 |
| 33 | 文化线路视域下黄河风情带（济南段）可持续发展策略研究 | 李冬梅 | 济南市长清区博物馆 | 优秀奖 |
| 34 | 黄河流域城市群A级旅游景区时空异质性研究 | 赵鹏宇 王苏迪 | 忻州师范学院 | 优秀奖 |